

## ANDRÉ ROBITAILLE



Né le 3 octobre 1963  
Français / anglais  
Taille : 5'8" (1.72 m)  
Poids : 150 lbs (68 kg)  
Yeux : pers / cheveux châtons  
**UDA : 395 854**

### FORMATION

ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA 1985-89  
MINEURE EN THÉÂTRE – Université Laval 1983-1984

### TÉLÉVISION (Animateur)

#### Titre

LES ENFANTS DE LA TV  
ENTRÉE PRINCIPALE  
TESTÉ SUR DES HUMAINS  
C'EST JUSTE DE LA TV  
GALA DES PRIX GÉMEAUX  
BONS BAISERS DE France  
ON NE MENT QUE 2 FOIS  
CE SOIR ON JOUE  
LES FORGES DU DÉSERT  
LES MORDUS \*\*  
LES COULISSES DE FORT BOYARD  
MEA CULPA 100 LIMITES  
LA FRANCOFÊTE  
VAZIMOLO\*  
100 LIMITES

### RADIO (Animateur)

TOUT L'MONDE DEBOUT!  
Y'É TROP D'BONNE HEURE  
LES MIDIS FOUS

### TÉLÉVISION (Comédien)

#### Titre / rôle

30 VIES / Alain Chartier  
TACTIK  
HOMMES EN QUARANTAINE / Paul  
MON ŒIL / série documentaire  
RUE L'ESPÉRANCE / Patrick  
LE RETOUR / Samuel  
BOMBARDIER / Bilodeau  
LES INTRÉPIDES / Flip  
STÉRÉOTYPES / Roger  
DES TRACES SUR LA NEIGE / André

### Producteur / Diffuseur

SRC 2014-2017  
SRC 2013-2017  
TVA 2010-2013  
ARTV 2007-2013  
SRC 2007  
SRC 2005-2007  
SRC 2004-2005  
Divertis / SRC 2002-2004  
JPL / TVA 2000-2002  
JPL / TVA 1997-2001  
JPL / TVA 1998  
Pixart / TQS 1997  
Radio-Québec / TV5 1997  
SRC 1992-95  
Pixart / TQS 1989-91

ROCK DÉTENTE 2005-07  
CKOI 1996-1997  
CKOI 1995-1996

### Producteur / Diffuseur

Aetios Prod. / SRC 2013  
Vivaclit / Télé-Québec 2012-2013  
S.Laporte / Cirrus / Série + 2003-07  
Zone 3 - 2006  
TVA 1999-01  
TVA 1997-98  
Téléfiction / SRC 1995  
Cinar / SRC 1991  
GPA Films 1990  
L. Bélanger / D. Chouinard 1989



## CINÉMA

### Titre / rôle

MONSIEUR LAZHAR  
BON COP BAD COP / 1<sup>er</sup> rôle  
L'ÂGE DES TÉNÉBRES

### Réalisateur / Prod / Distributeur

Érik Canuel / Kevin Tierney / Alliance Atlantis Vivafilm 2006  
Denys Arcand / Cinéma Maginaire 2006

## THÉÂTRE

### Titre / rôle

LE DÎNER DE CON de Francis Weber  
SURVIVRE de Éric Jean et Olivier Kemeid  
MOTEL DES BRUMES de Jacques Diamant  
SCANDALE de Ray Cooney  
DENTELLE ET DIESEL de Jacques Diamant  
LES PIEDS DES ANGES d'Evelyne de la Chenelière  
FAUSSES RUMEURS de Neil Simon  
AMADEUS / Mozart  
DIX-HUIT TROUS POUR 4 / Paul  
DÉLIT DE FUITE – Jean Paré  
ANDRÉ LE MAGNIFIQUE – A. Hébert  
TALK RADIO – Stéphane  
LA SECONDE SURPRISE DE L'AMOUR –  
ZAZA D'ABORD – Théo

### Mise en scène

Th. Hector-Charland – L'Assomption 2014 et tournée 2015  
Th. de Quat' sous - 2013  
André Robitaille\* / Th. des Hirondelles 2010 et tournée 2011  
Chapiteau Bromont - 2010  
André Robitaille / Théâtre des hirondelles 2010  
Alice Ronfard / Espace Go 2009  
Théâtre des Grands Chênes de Kingsey 2006  
Yvon Bilodeau / Tournée 2006  
Yvon Bilodeau / Th. La Marjolaine 2005  
F. Rainville / Th. d'Aujourd'hui 2002  
L. Champagne / Th. des Grands Chênes 2001  
F. Rainville / Monument National 1997  
A. Ronfard / Espace Go 1997  
S. Clément / Th. des Grands Chênes 1996-97

\*collaboration au texte

Depuis 1989 : Le Marchand de Venise / Un homme en soie / Les beaux dimanches / Urgent besoin d'intimité / Provincetown Playhouse / Henri IV / Ténor demandé / Bonne Fête Maman / Un simple soldat / Les voisins / etc...

## MISE EN SCÈNE

LA GALÈRE  
BOEING BOEING  
LES GARS de Jean Barbeau  
BOWLING de Josée Fortier  
PASSAGES NUAGEUX de Jacques Diamant

Th. Hector Charland 2016  
Th. Hector Charland 2016/2017  
Th. Hector Charland 2002  
Th. des Grands Chênes 1999  
Drummondville, Th. Molson  
L' Escale 1993-95  
Drummondville 1992-94

FAUX DÉPART de Jacques Diamant

## VOIX

Ma maison bien-aimée

Chaîne CASA 2013-2016

### RÉCIPIENDAIRE MÉTROSTAR \*\*\*

Meilleur animateur, émission jeux	2001
Meilleur animateur, émission jeux	2000
Meilleur animateur, émission jeux	1999
Meilleur animateur, émission jeux et quizz	1998
Meilleur animateur, émission jeunesse	1996

### PRIX GÉMEAUX \*\*\*

Meilleur animateur, émission Les mordus	2001
Meilleur jeu création originale	2000
Meilleur jeu et meilleure animation – variétés	1999
Meilleur animateur, émission Vazymolo	1995
Meilleurs textes – émission jeunesse	1995
Meilleur animateur – émission jeunesse	1993

Prix d'EXCELLENCE 1993 Alliance pour l'enfance et la télévision : animation



## NOTES BIOGRAPHIQUES

**Aucun défi ne résiste à cet homme à tout faire, diplômé de l'École Nationale de Théâtre en 1989, et qui s'illustre avec un brio égal dans le jeu, la mise en scène, l'animation et l'humour.**

Collaborateur remarqué dans les émissions *100 Limite* et *Bons baisers de France*, André Robitaille est aussi un redoutable animateur, séduisant autant les jeunes (*Vazymolo*) que le public adulte : *Les mordus*, *Les forges du désert*, *C'est juste de la TV* (2007-2013), *Testé sur des humains* et, depuis l'automne 2013, le talk-show quotidien en direct *Entrée principale* – sans oublier *Les Enfants de la TV* (automne 2014).

Maître d'œuvre vif et allumé, il a conduit plusieurs jeux télévisés, il a animé le gala des prix Gémeaux en 2007 et comme acteur, il se distingue autant dans les séries jeunesse (*Les intrépides*, *Tactik*) que dans les dramatiques (*Bombardier*, *Le retour*, *Rue L'Espérance*, *Hommes en quarantaine*, *30 vies*).

Régulièrement de passage sur les planches, il tire aussi son épingle du jeu au théâtre, participant à plus d'une vingtaine de productions majeures comme comédien et mettant en scène plusieurs comédies. Il a aussi tenu des premiers rôles dans les films *L'âge des ténèbres* de Denys Arcand et *Bon Cop, Bad Cop* d'Érik Canuel, et apparaît au générique des films *Roméo et Juliette*, *Monsieur Lazhar* et *L'enfant prodige*.

Sa parfaite aisance à l'animation l'a aussi amené à animer les émissions *Les midis fous* et *Y'é trop d'bonne heure* à CKOI dans les années 1990, puis, *Tout l'monde debout!* sur les ondes de Rock Détente de 2005 à 2007.

Son excellence, à titre d'animateur, lui a valu au fil des ans cinq MetroStar et six Prix Gémeaux. Il anime la quotidienne *Entrée principale* depuis 2013 et l'hebdomadaire *Les enfants de la télé* depuis 2014.

Mise à jour : février