

S.a.g.a.

ANDRÉ ROBITAILLE



Né le 3 octobre 1963
Français / anglais
Taille : 5'8" (1.72 m)
Poids : 150 lbs (68 kg)
Yeux : pers / cheveux châains
UDA : 395 854

FORMATION

ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA 1985-89
MINEURE EN THÉÂTRE – Université Laval 1983-1984

TÉLÉVISION (Animateur)

Titre

ENTRÉE PRINCIPALE
LES ENFANTS DE LA TV
LA REVUE CULTURELLE
TESTÉ SUR DES HUMAINS
C'EST JUSTE DE LA TV
GALA DES PRIX GÉMEAUX
BONS BAISERS DE France
ON NE MENT QUE 2 FOIS
CE SOIR ON JOUE
LES FORGES DU DÉSERT
LES MORDUS **
LES COULISSES DE FORT BOYARD
MEA CULPA 100 LIMITES
LA FRANCOFÊTE
VAZIMOLO*
100 LIMITES

Producteur / Diffuseur

SRC 2013-2018
SRC 2014-2018
SRC 2016-2017
TVA 2010-2013
ARTV 2007-2013
SRC 2007
SRC 2005-2007
SRC 2004-2005
Divertis / SRC 2002-2004
JPL / TVA 2000-2002
JPL / TVA 1997-2001
JPL / TVA 1998
Pixart / TQS 1997
Radio-Québec / TV5 1997
SRC 1992-95
Pixart / TQS 1989-91

RADIO (Animateur)

TOUT L'MONDE DEBOUT!
Y'É TROP D'BONNE HEURE
LES MIDIS FOUS

ROCK DÉTENTE 2005-07
CKOI 1996-1997
CKOI 1995-1996

TÉLÉVISION (Comédien)

Titre / rôle

30 VIES / Alain Chartier
TACTIK
HOMMES EN QUARANTAINE / Paul
MON ŒIL / série documentaire
RUE L'ESPÉRANCE / Patrick
LE RETOUR / Samuel
BOMBARDIER / Bilodeau
LES INTRÉPIDES / Flip

Producteur / Diffuseur

Aetios Prod. / SRC 2013
Vivaclis / Télé-Québec 2012-2013
S.Laporte / Cirrus / Série + 2003-07
Zone 3 - 2006
TVA 1999-01
TVA 1997-98
Téléfiction / SRC 1995
Cinar / SRC 1991



STÉRÉOTYPES / Roger
DES TRACES SUR LA NEIGE / André

GPA Films 1990
L. Bélanger / D. Chouinard 1989

CINÉMA

Titre / rôle

BON COP BAD COP / 1^{er} rôle
L'ÂGE DES TÉNÉBRES

Réalisateur / Prod / Distributeur

Érik Canuel / Kevin Tierney / Alliance Atlantis Vivafilm 2006
Denys Arcand / Cinémaginaire 2006

THÉÂTRE

Titre / rôle

LAUREL ET HARDY
LES FOURBERIES DE SCAPIN
EDGAR ET SES FANTÔMES
LE DINER DE CON de Francis Weber
SURVIVRE de Éric Jean et Olivier Kemeid
MOTEL DES BRUMES de Jacques Diamant
SCANDALE de Ray Cooney
DENTELLE ET DIESEL de Jacques Diamant
LES PIEDS DES ANGES d'Evelyne de la Chenelière
FAUSSES RUMEURS de Neil Simon
AMADEUS / Mozart
DIX-HUIT TROUS POUR 4 / Paul
DÉLIT DE FUITE – Jean Paré
ANDRÉ LE MAGNIFIQUE – A. Hébert
TALK RADIO – Stéphane
LA SECONDE SURPRISE DE L'AMOUR –
ZAZA D'ABORD – Théo

Mise en scène

Carl Béchard / L'Assomption et tournée 2018
Carl Béchard / TNM 2018
2010/11 - 2016/17
Th. Hector-Charland – l'Assomption 2014 – tournée 2015
Th. de Quat' sous - 2013
André Robitaille* / Th. des Hirondelles 2010 et tournée 2011
Chapiteau Bromont - 2010
André Robitaille / Théâtre des hirondelles 2010
Alice Ronfard / Espace Go 2009
Théâtre des Grands Chênes de Kingsey 2006
Yvon Bilodeau / Tournée 2006
Yvon Bilodeau / Th. La Marjolaine 2005
F. Rainville / Th. d'Aujourd'hui 2002
L. Champagne / Th. des Grands Chênes 2001
F. Rainville / Monument National 1997
A. Ronfard / Espace Go 1997
S. Clément / Th. des Grands Chênes 1996-97

*collaboration au texte

Depuis 1989 : Le Marchand de Venise / Un homme en soie / Les beaux dimanches /
Urgent besoin d'intimité / Provincetown Playhouse / Henri IV / Ténor demandé / Bonne
Fête Maman / Un simple soldat / Les voisins / etc...

MISE EN SCÈNE

SYLVIA de A.R. Gurney
MOTEL DES BRUMES de J. Diamant et A. Robitaille
LES GARS de Jean Barbeau
BOWLING de Josée Fortier
PASSAGES NUAGEUX de Jacques Diamant

FAUX DÉPART de Jacques Diamant

Maison des Arts de Drummondville – 2017
Th. Des Hirondelles - 2016
Th. Hector-Charland 2002
Th. des Grands Chênes 1999
Drummondville, Th. Molson
L' Escale 1993-95
Drummondville 1992-94

VOIX

Ma maison bien-aimée

Chaîne CASA



RÉCIPIENDAIRE MÉTROSTAR ***

Meilleur animateur, émission jeux	2001
Meilleur animateur, émission jeux	2000
Meilleur animateur, émission jeux	1999
Meilleur animateur, émission jeux et quizz	1998
Meilleur animateur, émission jeunesse	1996

PRIX GÉMEAUX ***

Meilleur animateur, documentaire, Janine Sutto, à sa manière	2017
Meilleur animateur, émission Les mordus	2001
Meilleur jeu création originale	2000
Meilleur jeu et meilleure animation – variétés	1999
Meilleur animateur, émission Vazymolo	1995
Meilleurs textes – émission jeunesse	1995
Meilleur animateur – émission jeunesse	1993

Prix d'EXCELLENCE 1993 Alliance pour l'enfance et la télévision : animation

Mise à jour : mai 2018

André Robitaille

NOTES BIOGRAPHIQUES

Aucun défi ne résiste à cet homme à tout faire, diplômé de l'École Nationale de Théâtre en 1989, et qui s'illustre avec un brio égal dans le jeu, la mise en scène, l'animation et l'humour.

Collaborateur remarqué dans les émissions *100 Limite* et *Bons baisers de France*, André Robitaille est aussi un redoutable animateur, séduisant autant les jeunes (*Vazymolo*) que le public adulte : *Les mordus*, *Les forges du désert*, *C'est juste de la TV* (2007-2013), *Testé sur des humains* et, depuis l'automne 2013, le talk-show quotidien en direct *Entrée principale* – sans oublier *Les Enfants de la TV* (depuis l'automne 2014).

Maître d'œuvre vif et allumé, il a conduit plusieurs jeux télévisés, il a animé le gala des prix Gémeaux en 2007 et comme acteur, il se distingue autant dans les séries jeunesse (*Les intrépides*, *Tactik*) que dans les dramatiques (*Bombardier*, *Le retour*, *Rue L'Espérance*, *Hommes en quarantaine*, *30 vies*).

Régulièrement de passage sur les planches, il tire aussi son épingle du jeu au théâtre, participant à plus d'une vingtaine de productions majeures comme comédien et mettant en scène plusieurs comédies. Il a aussi tenu des premiers rôles dans les films *L'âge des ténèbres* de Denys Arcand et *Bon Cop, Bad Cop* d'Érik Canuel, et apparaît au générique des films *Roméo et Juliette*, *Monsieur Lazhar* et *L'enfant prodige*.

Sa parfaite aisance à l'animation l'a aussi amené à animer les émissions *Les midis fous* et *Y'é trop d'bonne heure* à CKOI dans les années 1990, puis, *Tout l'monde debout!* sur les ondes de Rock Détente de 2005 à 2007.

Son excellence, à titre d'animateur, lui a valu au fil des ans cinq MetroStar et six Prix Gémeaux. Il reçoit un prix Gémeaux pour le documentaire *Janine Sutto*, à sa manière en 2017.