

ÉLIZABETH CHOUVALIDZÉ



Née le 24 juin 1936
Français / russe / anglais / italien / allemand
Taille : 1,53 m (5')
Poids : 56.8 kg (125 lbs)
Yeux : bruns - Cheveux : auburn
UDA : 105 848

TÉLÉVISION

Titre/ Rôle

L'AUBERGE DU CHIEN NOIR / 1er rôle
MACARONI TOUT GARNI / Mamie Rosalie
4 ET DEMI / Albertine Bazin
LA COURTE ÉCHELLE / Éva Béluga
LES GRANDS PROCÈS / 1er rôle
10-07 / 1er rôle
TRIPLEX / 1er rôle
LA MISÈRE DES RICHES / 1er rôle
ALPHONSE DESJARDINS / 1er rôle
TERRE HUMAINE / Josée Dubreuil

CINÉMA

Titre/ Rôle

TOUS LES AUTRES SAUF MOI / Berthe
HEAD IN THE CLOUDS / 1er rôle
L'HOMME IDÉAL / 1er rôle
CUERVO / 1er rôle
MAIGRET À NEW-YOK / Lucille

THÉÂTRE

Titre / Rôle

TOC TOC de Laurent Baffie

BLUE HEART / Alice and Mrs Plant
GO SHOPPING / Jeanne
CABARET / Fraülein Schneider
LE CABARET DES MOTS / 1er rôle
LE MARIAGE DE FIGARO / 1er rôle
LA FONTAINE OU LA COMÉDIE DES ANIMAUX
Y'A PAS DE FUMÉE SANS FEU / 1er rôle
GEORGES ET NORMA / 1er rôle
LA VISITE DE LA VEILLE DAME / 1er rôle
LA CAGE AUX FOLLES / 1er rôle
LA BONNE ADRESSE / Jacqueline
FAUT SE MARIER POUR / Jeanne
26 BIS, IMPASSE DU COLONEL FOISY

Depuis 1955, elle a joué dans plus de 40 pièces de théâtre dont : Les femmes savantes / Vies privées / Suite californienne (Neil Simon) / Deux femmes pour un fantôme / Visite libre / L'Avare/ Alpha-Beta / Hermine / Treize à Table / La machine à écrire / Le dépit amoureux / Crime et chatiment / La chambre 110 / Léonie en avance / Le chat botté / etc...

Aptitudes particulières : doublage / postsynchro

Réalisateur /Producteur

Christian Martineau / SRC 2003-13
Pierre Mondor / Télé-Québec 2002-03
Christian Martineau / SRC 1996-01
François Bouvier / Télé-Québec 1997
Mark Blandford / TVA 1995
Richard Ciupka / TQS 1995
André Guérard / TQS 1995
Richard Martin / Comm.C.Héroux / TVA 1989
Richard Martin / Télé-Québec 1898
Mia Riddez / SRC 1982-84

Réalisateur /Producteur

François Landry / 2005
John Duigan / Remstar 2003
Georges Mihalka / CFP (Lions Gate) 1996
Carlos Ferran 1989
Stéphane Bertin 1989

Mise en scène

Carl Béchard / Monument National 2007
Bromont été 2008 / St-Sauveur 2009
Martine Beaulne / Espace Go 2006
Catherine Bourgeois / Théâtre La Chapelle 2006
Denise Filiatrault / Th. du Rideau Vert 2004-05
Paul Buissonneau / Espace Go + Tournée 2002
Guillermo de Andrea / Th. Rideau Vert 1998
Antonine Maillet / Th. Rideau Vert 1995
Monique Duceppe / Th. Chenal-du-Moine 1994
Ted Whitehead / Th. d'été St-Laurent 1992
Robert Lepage / C.N.A 1991
Denise Filiatrault / Th. Ste-Adèle 1991
Paul Buissonneau / Th. d'été St-Laurent 1988
Yvon Leroux / Th. Femmes Colin 1987
Jean-Marie Lelièvre / Café de La Place 1986



ÉLIZABETH CHOUVALIDZÉ

Débute il y a 55 ans au théâtre, à la radio et à la télévision.

Une soixantaine de productions théâtrales aussi variées que « Les fourberies de Scapin », « L'avare », « The maids » (en anglais) et « Le cabaret des mots ».

Des créations d'auteurs québécois « Ballade pour un révolutionnaire » (Robert Gauthier), « 26 bis, impasse du Colonel Foisy » et « Anne est morte » (René-Daniel Dubois) ainsi que huit comédies musicales créées au Théâtre de la Marjolaine. Récemment, « Go shopping » (un collectif) au Théâtre de la Chapelle.

A participé dernièrement à deux productions très appréciées par le public, la comédie musicale « Cabaret » au Théâtre du Rideau Vert et « Toc Toc » dans le cadre du Festival Juste pour rire.

De nombreuses séries à la télévision pour petits et grands, entre autres « Les carnets du Major Plum Pudding », « Passe-Partout », « Macaroni tout garni ».

Une dizaine de téléromans dont « Les forges de St-Maurice », « Terre Humaine », « 4 et demi ». Interprète actuellement les jumelles Janette et Janine dans « L'Auberge du chien noir ».

Au cinéma, « L'homme idéal », « Tous les autres sauf moi », « Head in the clouds », « À demain » pour le Festival du court-métrage de Trouville, France.

Prête sa voix au doublage depuis plus de quarante-cinq ans ainsi qu'à l'enregistrement de livres audio.

Mise à jour : janvier 2013