



Biographie Dominique Bertrand

C'est en 1964, dans la maison familiale de Laval, que Dominique Bertrand s'initie aux plaisirs de la communication. En effet, la fillette de six ans collige ses sentiments et exprime ses opinions fraîchement formées dans de petits recueils qu'elle déclame au cours des soupers dominicaux à ses parents amusés. Ils seront un peu moins fiers quand, quelques années plus tard, elle les « déshonorera » en s'illustrant, selon ses propres termes, comme la pire-élève-de-mathématiques-de-tous-les-temps! Hélas (ou heureusement), encore aujourd'hui, elle continue de préférer les contes aux comptes...

Piètre mathématicienne peut-être, mais fervente lectrice, Dominique Bertrand entreprend un baccalauréat en études françaises à l'Université de Montréal. Parallèlement à ses études, elle tâte au métier de mannequin pour finalement embrasser une fructueuse carrière internationale qui s'échelonne de 1981 à 1991.

En devenant rédactrice en chef du magazine Clin d'œil, elle relève un autre grand défi. Elle occupera ce poste avec brio pendant six ans, de 1992 à 1997.

Curieuse de nature... humaine, elle devient directrice de la programmation à Canal Vie (1997-2000), où elle peut à la fois exercer sa créativité et sensibiliser les téléspectateurs aux nouveaux courants sociaux. Ainsi, grâce à des émissions comme *Sortie gaie*, *Éros et compagnie* et *Les Copines d'abord*, elle offre un contenu qui divertit en même temps qu'il s'attaque aux tabous et jette un regard neuf sur les tendances qui se dessinent.

En 2000, Dominique fait le grand saut et passe devant la caméra avec ses complices des *Copines* pour se retrouver ensuite à la barre de *Salut Beauté!* qu'elle animera pendant trois saisons. Puis, à TVA, elle se joint à l'équipe de *Deux filles le matin* avant de participer brièvement à *Je regarde, moi non plus*.

Elle continue d'attiser sa passion et renoue des contacts privilégiés avec son public en animant, aux côtés de Paul Houde, l'émission matinale de Radio-Canada *Tous les matins* (2002-03).

Comme elle exprime librement ses opinions et partage généreusement ses expériences, c'est à la radio de Rythme FM, où elle anime *Musique et confidences* et depuis septembre 2004 *Le bonheur est à 4h00* que cette verbomoteur entretient, par le biais des liens étroits qu'elle tisse avec ses auditeurs, sa passion des communications. Elle se retrouve co-animatrice de *La vraie vie* avec Jean Michel Anctil à Rock Détente (2006-2008).

Mise à jour : avril 2009